

Questo Istituto aderisce a



PROGETTO PER LA DIFFUSIONE DELLA PRATICA MUSICALE NELLE SCUOLE DI BOLOGNA E PROVINCIA

Promosso dall'Associazione Musicaper di Bologna, in collaborazione con Ufficio Scolastico – Ufficio V - ambito territoriale provinciale Bologna, Conservatorio G.B. Martini – Bologna, Fondazione Zucchelli – Bologna, Comune di Bologna - Assessorato Scuola e formazione, Comune di Bologna, - Quartiere San Vitale.

(Progetto Didattico Musicale riconosciuto per l'anno scolastico 2015/2016 con determinazione n.4737 del 17.04.2015 della Responsabile del Servizio Istruzione della Regione Emilia-Romagna, di cui alla DGR n. 2254/2009 come modificata dalla DGR n. 2184/2010)

Con il contributo di **Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna** sul progetto INS – Musicascuola Plus

Il progetto prevede:

In orario curricolare, gratuiti:

- Lezioni concerto di incontro con gli strumenti e la musica
- Laboratorio di coro
- Dotazioni alla scuola di strumentazioni musicali
- Corsi di aggiornamento per docenti

In orario extra curricolare, con contributo delle famiglie richiedenti:

- corsi individuali di strumento - **primarie: pianoforte, chitarra, batteria. Medie: pianoforte, chitarra acustica ed elettrica, batteria, sax**
- **musica d'insieme strumentale** (aperta a chiunque suoni, anche in modo iniziale, uno strumento)
- **musica d'insieme corale (aperto a quarte, quinte e prima media)**

Il progetto, senza fine di lucro e a costo zero per le scuole, si realizza grazie a contributi di enti sostenitori e grazie all'impianto "solidale" che convoglia interamente le quote associative di chi usufruisce dei corsi extracurricolari a sostegno delle iniziative curricolari.

L' INCONTRO-CONCERTO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO, RIVOLTO AI GENITORI E ALUNNI DELLE PRIMARIE E DELLE MEDIE, SI TERRA' LUNEDI 21 SETTEMBRE 2015, ore 17.30 presso Primaria Monterumici, via Asiago

Scopri di più (link a pagina di approfondimento)

(PAGINA DI APPROFONDIMENTO)

MUSICASCUOLA è un progetto finalizzato a promuovere nelle scuole (dalle primarie alle superiori) le **valenze educative della pratica musicale**, purtroppo quasi del tutto assenti dalla scuola italiana.

Ad esso hanno aderito per l'anno scolastico 2015/2016 44 istituti scolastici di Bologna e Provincia

PERCHE' E' IMPORTANTE LA PRATICA MUSICALE?

Essa sviluppa le funzionalità cerebrali dell'emisfero destro, sede della creatività, della fantasia, ma anche della capacità di effettuare nessi, di comprendere significati complessi, quindi indispensabili per tutte le attività di conoscenza.

Sviluppa il coordinamento psicomotorio, migliora l'acquisizione di un metodo di studio personale, sviluppa la capacità di ascolto e di collaborazione, è una opportunità di socializzazione, integrazione, espressione personale, autostima, favorisce l'educazione alla bellezza, all'arte e alla cultura.

QUALI ATTIVITA' PREVEDE IL PROGETTO MUSICASCUOLA SU SCALA PROVINCIALE?

Lezioni concerto gratuite in orario curricolare per conoscere da vicino gli strumenti musicali, i diversi generi e stili, le potenzialità espressive e comunicative della musica

Laboratori di coro gratuiti in orario curricolare assegnati alle scuole primarie secondo la graduatoria di adesione

Laboratori di musica d'insieme strumentale e corale (in orario extracurricolare con contributo delle famiglie)

Corsi di aggiornamento sulla pratica corale gratuiti per docenti delle scuole primarie

Corsi individuali di strumento o canto in orario extracurricolare (con contributo delle famiglie richiedenti)

QUALI CORSI INDIVIDUALI E DI ASSIEME IN ORARIO EXTRACURRICOLARE SONO ATTIVATI PRESSO L'ISTITUTO?

- corsi individuali di strumento. **Primarie: pianoforte, chitarra, batteria. Medie: pianoforte, chitarra acustica ed elettrica, batteria, sax**
- **musica d'insieme strumentale** (aperta a chiunque suoni, anche in modo iniziale, uno strumento)
- **musica d'insieme corale** (aperto a terze, quarte, quinte e prima media)

QUALI SONO LE QUOTE PER I CORSI DI STRUMENTO E CANTO EXTRACURRICOLARI?

- **Corso di prova** (tre lezioni in compresenza di fino a 4 alunni) 30 euro complessive.
- **Corso ordinario:**

Quota di iscrizione annuale (che va interamente a finanziare le attività gratuite in orario curricolare e le dotazioni strumentali) **Euro 50** (la tessera, valida un anno dalla data di sottoscrizione, consente ai possessori sconti su acquisto di strumenti, concerti, dischi, specificate sul sito)

Per la frequenza è possibile scegliere, in accordo con il docente, fra **tre tipologie di lezione**, organizzate per **moduli di 8 lezioni**:

- "modulo base" (30 minuti individuali o 60 in coppia) Euro 120 (15 a lezione)
- "modulo intermedio" (45 minuti individuali) Euro 176 (22 a lezione)
- "modulo avanzato" (60 minuti individuali) Euro 240 (30 a lezione)
- musica d'insieme: Euro 25 ogni **modulo di 4 lezioni**

COME SI FA AD ISCRIVERSI? (**dal primo settembre 2015**)

Accedete al sito dell'Associazione Musicaper, www.associazionemusicaper.it, cliccate su Musicascuola, oppure "accesso nuovi utenti".

Seguendo le facili istruzioni riceverete il vostro **account musicascuola**, con il quale potrete sempre consultare (**anche da smartphone** scaricando l'apposita app) il calendario lezioni, la situazione dei pagamenti, le valutazioni dell'alunno, ed esprimere a vostra volta una valutazione sul docente e sul servizio ricevuto.

Per **INFO e ASSISTENZA** chiamare il **392 9703073** (fino al 31 luglio lun-ven orari 16 - 19. Dal 1 settembre orari lun-ven dalle 9 alle 12 - dalle 15 alle 19)

MUSICASCUOLA: LA RICERCA DELLA QUALITA'

Se non c'è qualità non c'è musica e non c'è educazione. Per questo:

- I docenti sono **selezionati** attraverso prove pratiche di esecuzione e didattica, **aggiornati** annualmente per contratto, **valutati** dalla direzione e dagli utenti.
- Le **retribuzioni** dei docenti sono adeguate alla professionalità richiesta, e favoriscono la continuità didattica
- le attività Musicascuola sono **inserite nel piano dell'offerta formativa** della scuola e tendono ad integrarsi con la vita complessiva dell'istituto.
- le **metodologie didattiche** sono indirizzate a percorsi di apprendimento reali, seguendo i quali gli alunni, pur nell'ambito delle proprie attitudini, possono conseguire autonomia esecutiva, conoscenza del linguaggio musicale e del codice, consapevolezza della struttura e dei risvolti espressivi dei vari generi.

Il **progetto completo** sul sito dell'Ufficio Scolastico al seguente link:

http://www.bo.istruzioneer.it/site/sipub/schedaDoc.php?des_id=10980